

W salonie i w buduarze czyli jak mieszkali nasi dziadkowie.

3 czerwca 2016 klasy IIB i IIC pod opieką pp.prof. Katarzyny Kałuszko, Renaty Szczegielniak i Joanny Reszko-Wróblewskiej uczestniczyły w całodziennej wycieczce do Płocka. Naszym celem była wizyta w Muzeum Secesji. Na początek krótki spacer po jednym z najstarszych miast na Mazowszu: w średniowieczu historycznej stolicy Polski. Skarpa wiślana, na której zbudowano miasto jest zachwycająca i proponuje niezwykle urokliwe widoki.

Muzeum Mazowieckie powstało w 1821 r. z inicjatywy członków Towarzystwa Naukowego w Płocku i jest ono najstarszym muzeum publicznym w kraju. Ekspozycja ta jest pierwszą muzealną prezentacją sztuki secesyjnej w Polsce. 16 maja 1973 roku nastąpiło uroczyste otwarcie nowej siedziby muzeum w Zamku Książąt Mazowieckich, w którym zaprezentowano wystawy: etnograficzną, archeologiczną, historyczną i sztuki secesyjnej. Od lat 80-tych uczniowie naszego liceum odwiedzają to niezwykle muzeum poszerzając swoją wiedzę na temat sztuki przełomu XIX i XX wieku. W 2004 r. Muzeum Mazowieckie w Płocku zmieniło siedzibę. Stała się nią kamienica mieszcząca się przy Tumskiej 8. W jej wnętrzu obejrzeć można wystawę w całości poświęconą secesji i sztuce Młodej Polski.

Znaleźliśmy się w ogromnym 200 metrowym mieszkaniu położonym na dwóch kondygnacjach. Do dyspozycji jego mieszkańców, rodziny bogatego przemysłowca płockiego, oddano 2 salony, 2 pokoje jadalne, pokój pana domu, gabinet, biblioteka, buduar, czyli pokój odpoczynkowy dla pani domu, pokój dziecienny, 2 sypialnie. Można tylko pozazdrościć tej przestrzeni, choć jak na nasze, obecne standardy, zbyt wiele było mebli, drobiazgów ozdobnych i innych elementów wyposażenia świadczących o pozycji i zamożności właścicieli.

Drugim punktem naszej wycieczki była wizyta w Muzeum Żydów Mazowieckich, które ma swoją siedzibę w budynku dawnej synagogi, tzw. małej, zwanej też "bożnicą". Muzeum jest placówką o charakterze kulturalno-oświatowym, której podstawowym zadaniem jest ukazanie historii osadnictwa żydowskiego na ziemiach polskich. Wystawa ta była dopełnieniem lekcji muzealnej, która miała miejsce w zeszłym roku szkolnym, gdy zwiedzaliśmy warszawskie Muzeum Historii Żydów Polskich „Polin”.

Płock ze swoimi zabytkami wart jest odwiedzenia. Pominęliśmy Bazylikę katedralną wzniesioną na początku XII wieku a stylu romańskim z sarkofagami 2 władców polskich Władysława Hermana i Bolesława Krzywoustego oraz zabytkowe Drzwi Płockie ale zobaczymy to następnym razem.